



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ТОБОЛЬСКА

№ _____

_____ 2026 г.

РАСПОРЯЖЕНИЕ

_____ 2026 г.

№ _____

Об утверждении муниципальной программы «Развитие культуры в городе Tobolske» на 2027-2032 годы

В соответствии с постановлением Администрации города Tobolska от 17.03.2020 № 14-пк «Об утверждении Порядка разработки, утверждения, реализации и оценки эффективности муниципальных программ города Tobolska», руководствуясь статьями 40, 44 Устава города Tobolska:

1. Утвердить муниципальную программу «Развитие культуры в городе Tobolske» на 2027-2032 годы согласно приложению, к настоящему распоряжению.

2. Признать утратившими силу:

Распоряжение Администрации города Tobolska от 30.03.2020 № 45-рк «Об утверждении муниципальной программы «Развитие культуры в городе Tobolske»;

Распоряжение Администрации города Tobolska от 07.12.2020 № 143-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Tobolske», утвержденную распоряжением Администрации города Tobolska от 30.03.2020 № 45-рк»;

Распоряжение Администрации города Tobolska от 22.03.2021 № 30-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Tobolske», утвержденную распоряжением Администрации города Tobolska от 30.03.2020 № 45-рк»;

Распоряжение Администрации города Tobolska от 08.06.2021 № 79-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Tobolske», утвержденную распоряжением Администрации города Tobolska от

Распоряжение Администрации города Тобольска от 28.12.2021 № 142-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

Распоряжение Администрации города Тобольска от 06.06.2022 № 59-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

Распоряжение Администрации города Тобольска от 14.03.2023 № 16-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

Распоряжение Администрации города Тобольска от 18.12.2023 № 101-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске, утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

Распоряжение Администрации города Тобольска от 20.05.2024 № 47-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

Распоряжение Администрации города Тобольска от 27.01.2025 № 2-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

Распоряжение Администрации города Тобольска от 15.12.2025 № 63-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк»;

Распоряжение Администрации города Тобольска от 24.02.2026 № 9-рк «О внесении изменений в муниципальную программу «Развитие культуры в городе Тобольске», утвержденную распоряжением Администрации города Тобольска от 30.03.2020 № 45-рк».

3. Установить, что действие настоящего распоряжения распространяется на правоотношения, возникшие с 01.01.2027.

4. Управлению документационного обеспечения и контроля Администрации города Тобольска, Управлению делами Администрации города Тобольска обеспечить размещение настоящего распоряжения в официальном сетевом издании «Официальные документы города Тобольска» (www.tobolskdoc.ru), на официальном сайте Администрации города Тобольска (www.admtobolsk.ru) и на официальном сайте муниципального образования город Тобольск на портале органов государственной власти Тюменской области (www.tobolsk.admtymen.ru).

Глава города

П.А. Вагин

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

к проекту распоряжения
Об утверждении муниципальной программы
«Развитие культуры в городе Тобольске» на 2027-2032 годы

СОГЛАСОВАНО:

Наименование должности	Для замечаний	Подпись, дата	Расшифровка подписи
Первый заместитель Главы города			Л.В. Останина
Заместитель Главы города, управляющий делами			П.Н. Робакидзе
Заместитель Главы города			Д.С. Квитко
Заместитель Главы города			В.В. Пономарев
Заместитель Главы города			С.П. Дударев
Директор Департамента городской среды			Ф.Е. Духно
Директор Департамента финансов			Т.А. Шевченко
Директор Департамента экономики			С.А. Новоселов
Начальник Правового управления Администрации города Тобольска			С.Г. Дмитриев
Директор Департамента по культуре и туризму			В.В. Дронова

Дронова Владислава Владимировна
8 (3456) 24-65-95

ДКиТ – Об утверждении муниципальной программы «Развитие культуры в городе Тобольске» на 2027-2032 годы.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

к проекту распоряжения
Об утверждении муниципальной программы
«Развитие культуры в городе Тобольске» на 2027-2032 годы

СОГЛАСОВАНО:

Наименование должности	Для замечаний	Подпись, дата	Расшифровка подписи
Директор МАУК «ЦИиК» города Тобольска			Е.А. Анисимова
Директор МАУК «ЦБС» города Тобольска			Е.А. Панова
Директор МАУК «ЦСТК» города Тобольска			С.З. Хисматулин
Директор МАУ ДО «ДШИ имени А.А. Алябьева» города Тобольска			Н.А. Ретиева
Директор МАУ «КИТ»			З.С. Боярина

Дронова Владислава Владимировна
8(3456)24-65-95

ДКИТ — Об утверждении муниципальной программы «Развитие культуры в городе Тобольске» на 2027-2032 годы.

ЛИСТ РАССЫЛКИ
к проекту распоряжения
Об утверждении муниципальной программы
«Развитие культуры в городе Тобольске» на 2027-2032 годы

1. Администрация города Тобольска.
2. Департамент городской среды Администрации города Тобольска.
3. Департамент финансов Администрации города Тобольска.
4. Департамент экономики Администрации города Тобольска.
5. Департамент по культуре и туризму Администрации города Тобольска.

**Директор Департамента
по культуре и туризму
Администрации города Тобольска**

В.В. Дронова

Муниципальная программа
«Развитие культуры в городе Тобольске»
на 2027-2032 годы

Паспорт муниципальной программы

Правовое обоснование программы	– Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»; – Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»; – Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»; – Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»; – «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1); – Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»; – Федеральный закон от 08.08.2024 №330-ФЗ «О развитии креативных (творческих) индустрий в Российской Федерации»; – Федеральный закон от 29.12.1994 № 78-ФЗ «О библиотечном деле»; – Федеральный закон от 03.11.2006 № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях»; – Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; – Распоряжение Правительства РФ от 11.09.2024 № 2501-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года»; – Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р»; – Распоряжение Правительства РФ 20.09.2021 № 2613-р «Концепция развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их
--------------------------------	---

	государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года»; – Распоряжение Минкультуры России от 18.11.2025 № Р-494 "Об утверждении методических рекомендаций органам государственной власти субъектов Российской Федерации и органам местного самоуправления о применении нормативов и норм оптимального размещения организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры" – Закон Тюменской области от 28.12.2004 № 330 «О государственной политике в сфере культуры и искусства в Тюменской области»; – Распоряжение Правительства Тюменской области от 03.12.2018 № 451-п «Об утверждении государственной программы Тюменской области «Развитие культуры»; – Устав города Тобольска; – Решение Тобольской городской Думы от 27.12.2019 № 169 «Об утверждении Стратегии социально-экономического развития города Тобольска до 2030 года, Плана мероприятий по реализации Стратегии социально-экономического развития города Тобольска до 2030 года, Туристического мастер-плана города Тобольска до 2030 года»; – Распоряжение Администрации города Тобольска от 06.12.2021 № 127-рк «Об утверждении Положения о формировании и финансовом обеспечении выполнения муниципального задания муниципальными учреждениями города Тобольска и о признании утратившими силу некоторых распоряжений»; – Постановление Администрации города Тобольска от 17.03.2020 № 14-пк «Об утверждении Порядка разработки, утверждения, реализации и оценки эффективности муниципальных программ города Тобольска»; – Приказ Департамента культуры Тюменской области от 09.12.2020 № 302 «Об утверждении Положения о Рейтинге муниципальных образований Тюменской области по итогам их деятельности в сфере культуры»; – Приказ комитета по культуре и туризму Администрации города Тобольска от 21.12.2016 № 161 «Об утверждении Концепции развития культуры города Тобольска на 2017 - 2030 годы».
Куратор программы	Первый заместитель Главы города Тобольска
Муниципальный заказчик программы	Администрация города Тобольска
Разработчик программы	Департамент по культуре и туризму (далее – ДКиТ)
Участники программы	ДКиТ;

	Департамент городской среды Администрации города Тобольска (далее - ДГС); МАУК «Центр искусств и культуры» г. Тобольска (далее - МАУК «ЦИиК» г.Тобольска); МАУК «Центр сибирско-татарской культуры» г. Тобольска (далее – МАУК «ЦСТК» г.Тобольска); МАУК «Централизованная библиотечная система» г. Тобольска (далее - МАУК «ЦБС» г.Тобольска); МАУ ДО «Детская школа искусств имени А.А. Алябьева» города Тобольска (далее - МАУ ДО «ДШИ им. А.А. Алябьева» г. Тобольска); МАУ «Организационно-методический центр искусств и культуры «Креативные индустрии Тобольска» (далее - МАУ «КИТ»).
Цели программы	Формирование единого культурного пространства города Тобольска, обеспечивающего реализацию творческого потенциала личности, укрепление российских духовно-нравственных ценностей, поддержку института семьи.
Задачи программы	1. Развитие библиотечного обслуживания населения города Тобольска; 2. Развитие культурно-досуговых услуг для жителей города Тобольска; 3. Развитие дополнительного образования в сфере культуры и искусства; 4. Обеспечение поэтапного доступа социально ориентированных некоммерческих организаций, негосударственных организаций в сфере культуры и искусства к бюджетным средствам; 5. Организация аналитической, прогнозной, информационной, консультационной деятельности в сфере культуры; 6. Формирование комплексного механизма поддержки и развития творческих креативных индустрий.
Сроки реализации программы	2027-2032 годы
Объемы и источники финансирования программы (с разбивкой по годам)	Общий объем финансирования программы: 780 207,14 тыс. рублей, в том числе по источникам финансирования: средства бюджета Тюменской области: 0,00 тыс. рублей; средства бюджета города Тобольска: 723 297,14 тыс. рублей; средства внебюджетных фондов: 56 910,00 тыс. рублей; В том числе по годам: 2027 год – 387 936,34 тыс. рублей, в том числе по источникам финансирования: средства бюджета Тюменской области: 0,00 тыс. рублей; средства бюджета города Тобольска: 359 481,34 тыс.

	рублей; средства внебюджетных фондов: 28 455,00 тыс. рублей; 2028 год – 392 270,80 тыс. рублей, в том числе по источникам финансирования: средства бюджета Тюменской области: 0,00 тыс. рублей; средства бюджета города Тобольска: 363 815,80 тыс. рублей; средства внебюджетных фондов: 28 455,00 тыс. рублей.
Ожидаемые конечные результаты реализации программы	Увеличение посещаемости учреждений культуры, за счет создания оптимальных условий для реализации и максимального развития творческих способностей граждан, развития инновационной деятельности учреждений сферы культуры и дополнительного образования.

1. Характеристика проблем, на решение которых направлена муниципальная программа

1.1. Итоги реализации программного периода 2020–2026 годов и текущее состояние отрасли.

В период 2020–2026 годов в рамках муниципальной программы «Развитие культуры в городе Тобольске» и национального проекта «Культура» достигнуты следующие значимые результаты:

- сохранена культурная инфраструктура города, которая составляет 15 объектов культуры и 7 дополнительного образования: 5 домов культуры: ДК «Синтез», ДК «Речник», ДК «Водник», Дом народного творчества, Центр сибирско-татарской культуры (2 в отдаленных микрорайонах города (мкр. Иртышский и п. Сумкино) и 3 в черте города); 10 объектов (филиалов) МАУК «ЦБС» города Тобольска; 7 объектов МАУ ДО «Детская школа искусств им.А.А. Алябьева» г. Тобольска;

- в 2019 году в ДК «Синтез» МАУК «ЦИиК» г.Тобольска был открыт первый в Тюменской области виртуальный концертный зал. В 2023 году виртуальный концертный зал был признан одним из лучших самостоятельных концертных залов и получил 650 000 рублей в качестве призовых средств. (Всероссийский конкурс лучших практика самостоятельного ВКЗ в номинации «Лучшая практика ВКЗ»);

- в 2023 году открыт виртуальный концертный зал на базе МАУ ДО «ДШИ им. А.А. Алябьева» г. Тобольска, улица Челюскинцев, 1 (отделение развития дизайна и архитектуры);

- в 2023 году проведен капитальный ремонт СП ДК «Речник» МАУК «Центр искусств и культуры» г. Тобольска;

- в 2023 году на базе Детской центральной библиотеки им. П.П. Ершова создана модельная библиотека с использованием RFID-технологий и современного мультимедийного оборудования (грант в рамках национального проекта «Культура» – 10 млн рублей), проведен капитальный ремонт здания;

- открыт доступ к Национальной электронной библиотеке (НЭБ) и Президентской библиотеке во всех филиалах МАУК «ЦБС» г. Тобольска;

- в 2025 году Тобольск признан «Городом событийного туризма России», премия «Russian Event Awards» подтвердила его статус одного из лучших направлений по стране: фестиваль «Кофе. Искусство. Шоколад» занял 1 место, «Уха-Царица» – 3 место, проект «Сибирские сезоны в Тобольске» – 2 место;

- реализован мультимедийный проект «Культурная кафедра» при поддержке СИБУРа, в рамках которого в 2025 году проведено 17 мероприятий;

- в 2025 году в рамках программы «Пушкинская карта» проведено 77 мероприятий, приобретено более 2,3 тыс. билетов;

- число клубных формирований в муниципальных учреждениях культуры составляет 47, их посещают 956 человек.

В 2026 году в рамках национального проекта «Семья» проведен капитальный ремонт здания МАУ ДО «ДШИ имени А.А. Алябьева, расположенного по адресу: Тюменская обл., г. Тобольск, п. Сумкино, ул. Водников, №21/125;

Вместе с тем, по итогам 2026 года сохраняется ряд системных проблем, не получивших полного решения в предыдущий период. Указанные проблемы усугубляются новыми вызовами – изменением потребительских предпочтений, кадровым дефицитом,

технологическим отставанием части учреждений, а также ограниченными возможностями бюджета города.

1.2. Основные проблемы, требующие решения в программный период 2027–2032 годов

1. Материально-техническая база и инфраструктурные ограничения.

1. Высокий физический износ зданий и помещений учреждений культуры

По состоянию на 2026 год значительная часть библиотек и культурно-досуговых учреждений размещена в приспособленных помещениях, в том числе в жилых домах постройки 1960–1980-х годов. Отсутствие отдельных капитальных зданий у ряда филиалов ограничивает внедрение новых форматов работы и снижает доступность услуг для жителей отдалённых микрорайонов. Из 10 библиотек капитальный ремонт в последние 10 лет проведён только в одной (модельная библиотека), остальные требуют модернизации инженерных систем, замены оконных блоков, ремонта кровель и внутренних помещений.

2. Недостаточное оснащение современным технологическим оборудованием

Модернизация затронула только одну библиотеку (в рамках национального проекта). Остальные 9 библиотек и все культурно-досуговые учреждения испытывают потребность в обновлении:

- звукового, светового и сценического оборудования;
- компьютерной техники и оргтехники (износ парка ПК составляет более 60%);
- multifunctional устройств, сканеров для оцифровки фондов;
- оборудования для людей с ограниченными возможностями здоровья (тифлооборудование, аудиогиды, тактильные таблички).

3. Ограниченная доступность услуг для маломобильных групп населения

По данным мониторинга доступности учреждений культуры, проведённого в 2025 году, только 3 из 22 объектов культуры и дополнительного образования полностью адаптированы для посещения людьми с инвалидностью. Отсутствие пандусов, поручней, тактильных указателей, специализированных санитарных комнат и адаптированных рабочих мест ограничивает доступ к культурным услугам для более чем 5 тысяч жителей города с ограниченными возможностями здоровья.

2. Кадровое обеспечение и человеческий капитал.

1. Сокращение численности и старение кадрового состава.

По состоянию на 2026 год общая численность работников отрасли составляет 364 человека. Наиболее критическая ситуация – в библиотечной сфере, где занято всего 49 человек (13% от общего числа работающих в отрасли). Средний возраст работников библиотек превышает 50 лет, что создаёт риски кадрового дефицита в ближайшие 5–7 лет.

2. Низкий уровень престижа профессии и недостаток мер поддержки молодых специалистов.

Сохраняется проблема общественного статуса профессии работника культуры. В городе отсутствуют муниципальные меры поддержки молодых специалистов (единовременные выплаты, компенсация аренды жилья, наставничество), что приводит к оттоку выпускников профильных учебных заведений в коммерческий сектор и другие регионы.

3. Высокая нагрузка на работников учреждений дополнительного образования.

При контингенте учащихся МАУ ДО «ДШИ им. А.А. Алябьева» около 2,2 тыс. человек, штатная численность педагогических работников составляет 49 человек.

Соотношение «преподаватель – учащиеся» существенно превышает нормативные значения, что снижает качество индивидуальной работы, ограничивает набор на востребованные направления (хореография, изобразительное искусство, театральное отделение) и увеличивает нагрузку на существующих педагогов.

3. Технологическое развитие и цифровизация.

1. Неравномерность внедрения цифровых решений

На фоне успешного опыта модельной библиотеки остальные учреждения сохраняют традиционные форматы работы:

- автоматизированы не все библиотечные процессы (электронный каталог пополняется медленно, внедрение RFID-технологий в других библиотеках не запланировано);

- из 27 компьютеризированных пользовательских мест для доступа в Интернет фактически востребовано менее половины из-за устаревшего программного обеспечения и низкой скорости интернета в отдельных филиалах;

- виртуальные услуги (онлайн-запись, электронная доставка документов, виртуальные экскурсии, онлайн-лекции) предоставляются нерегулярно.

2. Недостаточное использование виртуального концертного зала

При наличии действующего ВКЗ и проведении 69 трансляций в 2025 году наблюдается неполное использование технического потенциала, отсутствие выездных форматов для жителей отдалённых районов и слабая информационная поддержка.

4. Доступность и востребованность услуг для населения.

1. Снижение доли молодёжи и детей старшего возраста среди потребителей услуг.

Анализ посещаемости культурно-досуговых учреждений показывает, что основная аудитория – лица старше 55 лет (около 65% от общего числа посетителей). Молодёжь 14–35 лет составляет менее 20% аудитории. Клубные формирования (всего 47, посещают 956 человек) преимущественно ориентированы на традиционные жанры. Отсутствуют современные форматы: молодёжные арт-резиденции, творческие коворкинги, лектории, квартирники, открытые микрофоны, мастерские современного искусства.

2. Дефицит площадей для дополнительного образования в сфере культуры

МАУ ДО «ДШИ им. А.А. Алябьева» при стабильной численности обучающихся испытывает острый дефицит специализированных классов и мастерских:

- недостаток хореографических залов (фактически – 2, потребность – не менее 5);
- отсутствие выставочных пространств для работ учащихся;
- ограниченные возможности для организации летних профильных смен (в 2025 году охват лагеря дневного пребывания составил 200 детей, что не покрывает запросы родителей).

5. Межведомственное и межсекторное взаимодействие.

1. Недостаточное вовлечение социально ориентированных некоммерческих организаций

В 2025 году поддержку из бюджета города на проведение культурно-просветительских мероприятий получили 5 СО НКО, однако доля таких мероприятий в общем объёме городских культурных событий не превышает 8%. Отсутствуют долгосрочные партнёрские программы, механизмы софинансирования и конкурсной поддержки на системной основе. Развитие сотрудничества с СО НКО позволило бы расширить жанровое и тематическое разнообразие культурного продукта, привлечь дополнительные ресурсы (гранты, волонтёрский труд).

2. Низкая координация информационной политики в сфере культуры

В городе отсутствует единая цифровая афиша (портал, мобильное приложение с агрегацией всех событий муниципальных учреждений). Информация о событиях публикуется разрозненно, на разных платформах, с разным уровнем качества визуального и текстового контента. По данным опроса, проведенного в 2025 году, 62% жителей города узнают о культурных событиях случайно (из соцсетей знакомых, по рекомендациям, от друзей), что свидетельствует о неэффективности существующей системы информирования.

Таким образом, реализация муниципальной программы «Развитие культуры в городе Тобольске» на период 2027–2032 годов является единственным инструментом системного решения существующих проблем и перехода отрасли на качественно новый уровень, соответствующий вызовам нового десятилетия.

2. Показатели результативности реализации муниципальной программы

№ п/п	Наименование показателя	Ед. изм.	Методика расчета	Связь показателя с федеральными и региональными документами стратегического развития <1>	Направление изменения (↑, ↓, 0) <2>	Базовые значения <3>			Плановые значения <3>					
						2024 (факт)	2025 (факт)	2026 <4> (оценка)	2027	2028 105	2029 105	2030 103	2031 103	2032 103
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Цель 1: Формирование единого культурного пространства города Тобольска, обеспечивающего реализацию творческого потенциала личности, укрепление российских духовно-нравственных ценностей, поддержку института семьи. <5>														
1.	Число посещений культурных мероприятий,	тыс.чел.	$I = A + B + L$, где: I - число посещений культурных мероприятий (тыс. ед.); A - число посещений библиотек (тыс. ед.); B - число посещений культурно-массовых мероприятий учреждений культурно-досугового типа (тыс. ед.); L - число посещений культурных мероприятий, проводимых детскими школами искусств по видам искусств (тыс. ед.). Ежеквартальный мониторинг показателя осуществляет МАУ «КИТ»	Государственная программа Тюменской области «Развитие культуры», утвержденной постановлением Правительства Тюменской области от 03.12.2018 № 451-п. Приказ Департамента культуры Тюменской области от 09.12.2020 № 302 «Об утверждении Положения о Рейтинге муниципальных образований Тюменской области по итогам их деятельности в сфере культуры»	↑	-	2084,82	2292,26	2521,49	2647,56	2779,94	2863,34	2949,24	3037,72

Задача 1: Развитие библиотечного обслуживания населения города Тобольска <5>

1.1.	Число посещений библиотек	тыс. чел	Плановое значение посещений библиотек, устанавливается Департаментом культуры Тюменской области на основании Соглашения, заключенного между Правительством Тюменской области и Министерством культуры о реализации на территории Тюменской области государственных программ субъекта РФ, направленных на достижение целей и показателей государственной программы РФ «Развитие культуры» №2022-00502 от 15.12.2022. Ежеквартальный мониторинг показателя осуществляет МАУ «КИТ»	Государственная программа Тюменской области «Развитие культуры», утвержденной постановлением Правительства Тюменской области от 03.12.2018 № 451-п.	↑	-	881,05	881,10	924,52	970,75	1019,28	1049,86	1081,36	1113,80
------	---------------------------	----------	--	---	---	---	--------	--------	--------	--------	---------	---------	---------	---------

1.2.	Количество новых книг, поступивших в фонды библиотек	ед.	См, где: См - суммарное значение книг, поступивших в фонды библиотек, единиц. Показатель определяется прямым счетом. Значения показателя прогнозируются с учетом планируемого уровня финансирования мероприятий по данному показателю. Ежегодный мониторинг показателя осуществляет ДКиТ.	Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»; Государственная программа Тюменской области «Развитие культуры», утвержденной постановлением Правительства Тюменской области от 03.12.2018 № 451-п.	↑	13275	13100	9500	9500	9550	9550	9550	9550	9550
Задача 2: Развитие культурно-досуговых услуг для жителей города Тобольска														
2.1.	Количество зданий учреждений культуры, находящихся в удовлетворительном состоянии	ед.	См, где: См – суммарное значение зданий учреждений культуры, находящихся в удовлетворительном состоянии, единиц. Показатель определяется прямым счетом. Ежегодный мониторинг показателя осуществляет ДКиТ.	Указ Президента РФ № 309 от 07.05.2024 г. «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»; Государственная программа Тюменской области «Развитие культуры», утвержденной	↑	19	19	20	20	20	20	21	21	221

[illegible]

			тыс. чел. Показатель определяется прямым счетом. Ежегодный мониторинг осуществляет ДКиТ.	Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.										
3.2.	Количество победителей конкурсов различных уровней, рекомендованных Департаментом культуры Тюменской области.	ед.	Sp , где Sp - Суммарное количество призеров (дипломантов/лауреатов) конкурсов различных уровней. Показатель определяется прямым счетом. Ежегодный мониторинг показателя осуществляет ДКиТ	Приказ Департамента культуры Тюменской области от 09.12.2020 № 302 «Об утверждении Положения о Рейтинге муниципальных образований Тюменской области по итогам их деятельности в сфере культуры». Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р. Ежегодный мониторинг осуществляет ДКиТ.	↑	78	127	130	131	132	133	135	136	137
Задача 4: Обеспечение поэтапного доступа социально-ориентированных некоммерческих организаций, негосударственных организаций в сфере культуры и искусства к бюджетным средствам.														
4.1.	Количество проектов, на реализацию которых предоставлена субсидия	ед.	Sm, где: Sm - суммарное значение мероприятий, проведенных социально ориентированными некоммерческими	Муниципальная программы "Поддержка социально ориентированных	0	4	5	4	4	4	4	4	4	4

5.3.	Доля специалистов муниципальных автономных учреждений, повысивших квалификацию	%	Расчет показателя определяется по формуле: $\text{Дспкв} = (\text{Кспкв} / \text{Ксоб}) * 100$ Дспкв - доля специалистов учреждений, повысивших квалификацию, % Кспкв - количество специалистов учреждений, повысивших квалификацию, ед. Ксоб - общее количество специалистов учреждений. Ежегодный мониторинг показателя осуществляет ДКиТ.	Приказ Департамента культуры Тюменской области от 09.12.2020 № 302 «Об утверждении Положения о Рейтинге муниципальных образований Тюменской области по итогам их деятельности в сфере культуры».	0	21	21	21	21	21	21	21	21	21
Задача 6. Формирование комплексного механизма поддержки и развития творческих креативных индустрий														
6.1.	Количество мероприятий, проводимых в поддержку и развитие творческих креативных индустрий	ед.	Расчет показателя осуществляется в соответствии с муниципальным заданием МАУ «КИТ». Ежегодный мониторинг показателя осуществляет МАУ «КИТ»	Федеральный закон от 08.08.2024 №330-ФЗ «О развитии креативных (творческих) индустрий в Российской Федерации». Распоряжение Правительства РФ от 20 сентября 2021 года № 2613-р «Об утверждении Концепции развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной	↑	10	9	13	10	10	10	10	10	10

				поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года».										
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<1> указываются реквизиты документа, устанавливающего связь показателя с национальными целями развития Российской Федерации, национальными/региональными проектами, стратегиями, государственными программами Тюменской области, показателями для оценки эффективности деятельности высших должностных лиц (руководителей высших исполнительных органов государственной власти) субъектов Российской Федерации и деятельности органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, и показателями, устанавливаемыми органами государственной власти Тюменской области;

<2> ↑ - увеличение значения показателя (прямой показатель); ↓ - уменьшение значения показателя (обратный показатель); 0 - без изменений;

<3> базовые и плановые показатели результативности муниципальной программы указываются с учетом округления значений до второго десятичного знака после запятой;

<4> N - год начала реализации муниципальной программы;

<5> нумерация и последовательность целей и задач раздела 2 муниципальной программы, должны соответствовать нумерации и последовательности целей и задач, содержащихся в паспорте муниципальной программы.

3. План мероприятий муниципальной программы

№ п/п	Наименование мероприятия/ объектный перечень	Участники	Срок выполнения		Источники финансирования	Финансовые показатели <2>, тыс. руб.						Номер целевого показателя муниципал ьной программы, к которому относится мероприяти е
			начало выполнения	окончани е выполне ния		2027 <1>	2028	2029	2030	2031	2032	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Всего по программе, в том числе по источникам финансирования:						387 936,34	392 270,80					
средства федерального бюджета (далее – ФБ):						0,00	0,00					
средства бюджета Тюменской области (далее – ОБ):						0,00	0,00					
средства бюджета города Тобольска (далее – МБ):						359 481,34	363 815,80					
в т.ч. расходы на управление:						15 912,34	16 527,80					
средства внебюджетных источников (далее – ВИ):						28 455,00	28 455,00					
Цель 1: Формирование единого культурного пространства города Тобольска, обеспечивающего реализацию творческого потенциала личности, укрепление российских духовно-нравственных ценностей, поддержку института семьи<3>												
Задача 1: Задача 1: Развитие библиотечного обслуживания населения города Тобольска <3>												
1.1.	Библиотечное, библиографическое и информационное обслуживание пользователей библиотеки	ДКиТ / МАУК «ЦБС» г. Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	43 945,00	43 945,00					1.1.
					МБ	43 500,00	43 500,00					
					ВИ	445,00	445,00					
1.2.	Библиографическая обработка документов и создание каталогов	ДКиТ / МАУК «ЦБС» г. Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	11 700,00	12 000,00					1.1.
					МБ	11 700,00	12 000,00					

1.3.	Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности фонда библиотек, включая оцифровку фондов	ДКиТ / МАУК «ЦБС» г.Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	18 000,00	18 200,00					1.1.
					МБ	18 000,00	18 200,00					
1.4.	Текущий (капитальный) ремонт библиотек	ДКиТ / МАУК «ЦБС» г.Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	0,00	0,00					1.1.
					МБ	0,00	0,00					
1.5.	Капитальный ремонт библиотек	ДКиТ / МАУК «ЦБС» г.Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	0,00	0,00					1.1.
					МБ	0,00	0,00					
1.6.	Пополнение библиотечного фонда	ДКиТ / МАУК «ЦБС» г.Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	0,00	0,00					1.2.
					МБ	0,00	0,00					
Задача 2: Развитие культурно-досуговых услуг для жителей города Тобольска												
2.1.	Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества	ДКиТ / МАУК «ЦИиК» г.Тобольска; МАУК «ЦСТК» г.Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	42 258,00	42 258,00					2.2.
					МБ	35 258,00	35 258,00					
					ВИ	7000,00	7000,00					
2.2.	Организация и проведение культурно-массовых мероприятий	ДКиТ / МАУК «ЦИиК» г.Тобольска; МАУК «ЦСТК» г.Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	136 559,40	138 441,40					2.2.
					МБ	123 209,40	125 091,40					
					ВИ	13 500,00	13 500,00					
2.3.	Текущий ремонт	ДКиТ / МАУК «ЦИиК»	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	0,00	0,00					2.1.

		г.Тобольска; МАУК «ЦСТК» г.Тобольска			МБ	0,00	0,00					
2.4.	Капитальный ремонт	ДКиТ / МАУК «ЦИиК» г.Тобольска; МАУК «ЦСТК» г.Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	0,00	0,00					2.1.
					МБ	0,00	0,00					
Задача 3: Развитие дополнительного образования в сфере культуры и искусства												
3.1.	Реализация дополнительных общеразвивающих и дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусства	ДКиТ / МАУ ДО «ДШИ имени А.А. Алябьева» г. Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	99 524,00	100 861,00					3.1.
					МБ	93 024,00	94 361,00					
					ВИ	6 500,00	6 500,00					
3.2.	Организация и проведение культурно-массовых мероприятий	ДКиТ / МАУ ДО «ДШИ имени А.А. Алябьева» г. Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	100,00	100,00					3.1.
					МБ	100,00	100,00					
3.3.	Предоставление стипендий Главы города Тобольска одаренным детям, обучающимся в МАУ ДО «Детская школа искусств имени А.А. Алябьева» города Тобольска	ДКиТ / МАУ ДО «ДШИ имени А.А. Алябьева» г. Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	0,00	0,00					3.2.
					МБ	0,00	0,00					
3.4.	Текущий (капитальный) ремонт	ДКиТ / МАУ ДО «ДШИ имени А.А. Алябьева» г. Тобольска	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	0,00	0,00					3.1.
					МБ	0,00	0,00					
3.5.	Капитальный ремонт	ДКиТ / МАУ ДО	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.								3.1.

		«ДШИ имени А.А. Алябьева» г. Тобольска										
Задача 4. Обеспечение поэтапного доступа социально ориентированных некоммерческих организаций, негосударственных организаций в сфере культуры и искусства к бюджетным средствам												
4.1.	Поддержка социально ориентированных некоммерческих организаций	ДКиТ	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	558,00	558,00					4.1.
					МБ	558,00	558,00					
Задача 5. Организация аналитической, прогнозной, информационной, консультационной деятельности в сфере культуры												
5.1.	Информационное, аналитическое, административное обеспечение деятельности организаций, предоставление консультационных услуг в сфере культуры и искусства	ДКиТ / МАУ «КИТ»	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	9584,44	95,84,44					5.1. 5.2. 5.3.
					МБ	0,00	0,00					
Задача 6. Формирование комплексного механизма поддержки и развития творческих креативных индустрий												
6.1.	Мероприятия, проводимые в поддержку и на развитие творческих креативных индустрий	ДКиТ / МАУ «КИТ»	I кв. 2027 г.	IV кв. 2032 г.	Всего, в том числе из них	9695,16	9695,16					6.1.
					МБ	8535,16	8535,16					
					ВИ	1160,00	1160,00					

**Участники, реализующие мероприятия муниципальной программы в рамках финансирования текущей деятельности.*

<1> N – год начала реализации муниципальной программы;

<2> финансовые показатели муниципальной программы указываются с учетом округления значений до второго десятичного знака после запятой;

<3> нумерация и последовательность целей и задач раздела 3 муниципальной программы, должны соответствовать нумерации и последовательности целей и задач паспорта муниципальной программы;

<4> в таблице отображаются только те строки источников финансирования, по которым имеется утвержденный объем денежных средств. При нулевом или отсутствующем значении по конкретному источнику финансирования соответствующая строка подлежит исключению (скрытию) из итоговой таблицы.